

## PRESSEMELDUNG

**Ausstellung:** **Jan-Oliver Wenzel**  
**„Straight Images“**  
Signierte, limitierte Photographien 1987 – 2010

**Vernissage:** **Freitag, 25. Juni 2010**  
**18:30 – 20:00 Uhr**  
der Künstler ist anwesend!

**Dauer d. Ausst.:** **26. Juni bis 24. Juli 2010**

**Ort:** **Galerie Stephen Hoffman**  
Fine Art Photographie  
Prannerstraße 5 (Rückseite Hotel Bayerischer Hof)  
80333 München  
Tel. 49/89/255 40 844 • Fax 49/89/255 40 843 • Mobil 0179/29 52 711  
E-mail: [info@galeriehoffman.com](mailto:info@galeriehoffman.com)

Der Künstler Jan-Oliver Wenzel (\*1967 in München), entdeckt mit 17 Jahren die Photographie als Ausdrucksmedium für seine künstlerische Weltsicht. 1998 beeindruckten ihn in Kalifornien die Arbeiten von Ansel Adams und Edward Weston. Während der folgenden Jahre bereist er mit seiner Kamera Nepal, Namibia und die Schweiz.

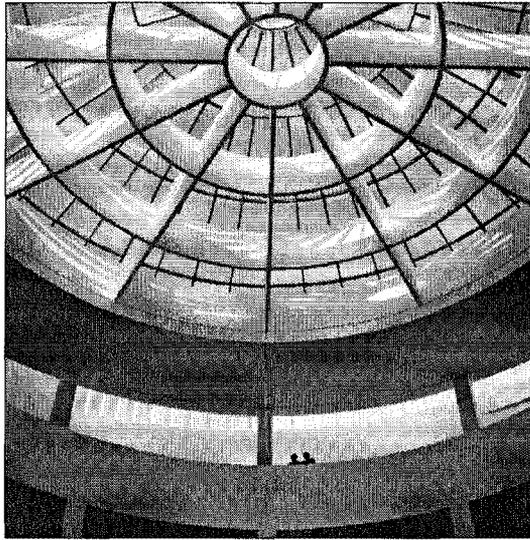
Seinen ersten internationalen Erfolg erzielt Jan-Oliver Wenzel im Jahr 2004 mit seiner Aufnahme „Boston Outdoors“, die in der führenden deutschen Photozeitschrift „Photographie“ (Ausgabe 12/2004) veröffentlicht wird. Hier belegt er auch - im darauf folgenden Jahr - mit seiner Arbeit „Modern Munich III“ den zweiten Platz im Wettbewerb „Räume & Gebäude“ (Ausgabe 10/2005). Ebenfalls 2005 präsentiert er in der Einzelausstellung „42 Augenblicke“ seine wichtigsten Werke der vergangenen 15 Jahre (in Hohenbrunn bei München). 2006 stellt Jan-Oliver Wenzel erstmals in London aus und die Zusammenarbeit mit dem Galeristen Stephen Hoffman beginnt. Im Frühjahr 2010 wurden seine Arbeiten erstmals in den USA ausgestellt.

In seinem photographischen Werk lässt Jan-Oliver Wenzel den Betrachter mit den Augen durch die klaren Formen der Architektur oder durch organisch gewachsene Natur schreiten, wobei er den Bildausschnitt auf das Wesentliche reduziert. Licht und Schatten, d.h. der Wechsel zwischen Helligkeit und Dunkelheit nehmen in seinem Werk einen hohen Stellenwert ein. Eine den Blick fesselnde Dramatik entsteht.

Jan-Oliver Wenzel lässt uns Altbekanntes wieder neu entdecken. Ungewöhnliche Bild-Ausschnitte und Perspektiven sowie starke Kontraste lassen den Betrachter eine belebende Dynamik spüren und die Welt für einen Augenblick stillstehen.

Vom 26. Juni bis zum 24. Juli 2010 präsentiert die Galerie Stephen Hoffman in München (Rückseite Hotel Bayerischer Hof) unter dem Ausstellungstitel „Straight Images“ signierte/limitierte Photographien von Jan-Oliver Wenzel aus den Jahren 1987 bis 2010.

# GALERIE STEPHEN HOFFMAN



Jan-Oliver Wenzel. "Modern Munich III", 2004 - copyright: artist



Jan-Oliver Wenzel, "La Defense II", 1990 – copyright: artist